

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа с. Киселевка

Ульчского муниципального района Хабаровского края

**Рабочая программа**

**по внеурочной деятельности (общеинтеллектуальное направление)**

**Кружок**

**«Занимательный русский язык»**

**для 1-4 классов**

**на период 2020-2024 год**

Составитель:

учитель начальных классов

МБОУ СОШ с. Киселёвка

Клушина Виктория Александровна

Педагогический стаж – 30лет,

первая квалификационная категория

с. Киселёвка 2020 г.

**I. Пояснительная записка**

Программа разработана на основе:

-Авторской программы Л.В.Мищенковой «Занимательный русский язык»

-Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования (Новая редакция 04.04.2018г.),

-Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15, реестр Министерства образования и науки Российской Федерации,

-ООП НОО МБОУ с.Киселёвка 2020 г.,

-Перспективного учебного плана МБОУ с.Киселёвка

Курс «Занимательный русский язык» разработан как дополнение к курсу «Русский язык» для начальной школы.

**II. Цель и задачи курса.**

**Основная цель курса**: расширение лингвистического кругозора учащихся через систему развивающих занятий.

**Задачи курса:**

-Развитие лингвистических компетенций учащихся.

-Формирование любви и уважения к русскому языку.

-Развитие познавательных способностей младших школьников.

-Развитие творческих способностей младших школь­ников.

-Расширение кругозора учащихся.

**III.**  [**Особенности программы «Занимательный русский язык»**](http://www.school2100.ru/uroki/elementary/rus.php#m6)

Курс «Занимательный русский язык» представляет собой комплекс специально разработанных развивающих занятий, нацеленных на закрепление, расширение и уг­лубление знаний, полученных учащимися на уроках рус­ского языка, привитие любви к родному языку и стрем­ление к его изучению, а также создание условий для развития познавательных способностей школьников, а также их психических качеств: памяти, внимания, мыш­ления, воображения, речи, пространственного восприя­тия, сенсомоторной координации, коммуникабельности.

Ведущим принципом, лежащим в основе курса, явля­ется занимательность. Каждое занятие строится на заданиях с игровыми элементами, играх, загадках, шифров­ках, кроссвордах, ребусах, грамматических сказках и стихах, что способствует поддержанию живого интереса к изучению русского языка, лёгкому усвоению и запоми­нанию материала.

**IV. Формы проведения занятий**

* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

**V. Основные методы и технологии**

• технология разноуровневого обучения;

• развивающее обучение;

• технология обучения в сотрудничестве;

• ТРКМ.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

**VI. Описание места курса в учебном плане**

Курс «Занимательный русский язык» ориентирован на детей от 6 до 10 лет, рассчитан на 34 занятия (1 час в неделю) 136 ч. и пред­назначен для работы в любой системе начального образо­вания.

Проведение занятий в 1—4 классах подкрепляется учебно-методическим комплектом, состоящим из рабочих тет­радей на печатной основе (в двух частях) и методического пособия для учителя.

Каждое занятие, за исключением занятий под назва­нием «Игротека», имеет следующую структуру:

1. Работа над темой занятия.

2. «Занимательный привал» (переклю­чение с основного вида деятельности, подчинённого теме занятия, на другой - отвлечённый, а также проведение физкультминутки).

3. Продолжение работы над темой.

4. «Мишуткина академия» (рубрика, представляющая собой три вопроса тестового характера, готовящих школьников к участию в конкурсе «Русский медвежонок»).

5. Реф­лексия (подведение итогов занятия).

Каждое четвёртое занятие имеет название «Игротека» и носит повторительный характер для трёх предыдущих занятий. Оно строится на играх и игровых заданиях. В нём отсутствует рубрика «Мишуткина академия».

Начиная со 2-го класса рабочие тетради «Заниматель­ный русский язык» заканчиваются занятием, содержа­щим задания, аналогичные задачам конкурса «Русский медвежонок».

**VI. Планируемые результаты.**

**Ожидаемые результаты к концу обучения в начальной школе**

***Личностные результаты:***

-осознавать роль речи в жизни общества;

-уметь чувствовать красоту и богатство русского языка;

-понимать необходимость быть носителем правильной речи;

-проявлять интерес к изучению русского языка.

***Метапредметные результаты:***

-определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

-учиться работать по предложенному учителем плану;

-находить и выделять необходимую информацию;

-преобразовывать информацию из одной формы в дру­гую;

-использовать рефлексию для подведения итога деятель­ности;

-осуществлять анализ, синтез, сравнение, достраивать недостающие элементы в ряду;

-устанавливать причинно-следственные связи;

-строить логические цепи рассуждений;

-приводить доказательства;

-уметь осознанно и произвольно строить речевое выска­зывание в устной и письменной форме;

-выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;

-планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками (определять --цель, функции участни­ков, способы взаимодействия);

-уметь полно и точно выражать свои мысли;

-владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с -грамматическими и синтаксичес­кими нормами русского языка;

-слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым --корректировать свою точку зрения;

-уметь задавать чётко сформулированные вопросы.

***Предметные результаты:***

-углубить знания об основных орфографических прави­лах русского языка;

-распознавать орфограммы, уметь обосновывать выбор правильного написания;

-отличать признаки основных языковых единиц;

-различать понятия: «многозначные слова», «синонимы», «антонимы», «омонимы», «архаизмы», «неологизмы», «паронимы», «палиндромы», приводить их примеры;

-иметь представление о разнообразии речевых ошибок и способах их устранения;

-знать историю происхождения и лексическое значение наиболее часто употребляемых слов и фразеологизмов;

-знать виды словесных игр и головоломок;

-приобрести опыт игры с шарадами, анаграммами, ме- таграммами, логогрифами и так далее;

-уметь анализировать, классифицировать, сравнивать, достраивать недостающие элементы в логическом ряду;

-творчески мыслить при решении ребусов, кроссвордов, шарад, криптограмм, использовать воображение, фан­тазию.

Тематическое планирование

**1 класс (34 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № ц/п | ТЕМА ЗАНЯТИЯ | СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ |
| 1. | Речь устная и письменная | Зачем людям нужна речь? Что такое речь устная. Что такое речь письменная |
| 2. | Что такое слово? | Слово - это название предметов, явлений, действий и т.д. Зна­комство с ребусом |
| 3. | В мире звуков | Уточнение представления детей о звуках. Понятия: «фонетика», «фонема», «фонематическийслух» |
| 4. | Игротека | Формулировка смыслового зна­чения слова. Понятие «рифма» |
| 5. | Звуки и буквы - не одно и то же | В чём заключается различие между звуками и буквами |
| 6. | Что такое метаграммы? | Знакомство с метаграммами. Разгадывание метаграмм |
| 7. | Жили-были гласные и согласные | Отличия гласных звуков и букв от согласных. Упражнение в оп­ределении в слове гласных и со­гласных букв |
| 8. | Игротека | Повторение: буквы и звуки; бук­вы и звуки гласные и согласные. Разгадывание метаграмм |
| 9. | Волшебник Ударение | Роль ударения в слове. Понятие «омограф» |
| 10. | Такие разные согласные | Способы отличия твёрдых со гласных звуков от мягких |
| 11. | Такие разные, разные согласные | Парные и непарные звонкие и глухие согласные |
| 12. | Игротека | Поиск омографов в предложени­ях. Определение ударного слога в слове. Упражнение в умении различать гласные и согласные, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | согласные по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости. Решение метаграмм. Рифмование слов |
| 13. | Русские народные загадки | Знакомство с загадкой как с жанром устного народного твор­чества. Выделение свойств и при­знаков загаданного предмета |
| 14. | Зачем шипят шипящие? | Уточнение знаний о шипящих согласных. Знакомство с поня­тием «пантомима» |
| 15. | Познакомьтесь: алфавит! | Обобщение знаний учащихся об алфавите. Упражнение в правиль­ном назывании букв и звуков |
| 16. | Игротека | Разгадывание русских народ­ных загадок. Упражнение в про­изнесении скороговорок. Запись слов в алфавитном порядке |
| 17. | Привет, пословица! | Упражнение в выявлении скры­того смысла пословицы |
| 18. | Поговорим о предло­жении | Разновидности предложений по цели высказывания (повествова­тельные, вопросительные, побу­дительные). Упражнение в уме­нии различать данные предло­жения, приводить примеры |
| 19. | Ещё немного о предложении | Разновидности предложений по интонации. Упражнение в уме­нии различать данные предло­жения, произносить с соответ­ствующей интонацией |
| 20. | Игротека | Понятие «шарада». Упражнение в умении разгадывать шарады. Подбор пословицы к тексту. |
|  |  | Придумывание предложений, разнообразных по цели выска­зывания и по интонации |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 21. | Знакомимся с анаграммами | Понятие «анаграмма». Упраж­нение в умении разгадывать анаграммы |
| 22. | Что такое текст? | Уточнение знаний учащихся о тексте. Упражнение в умении составлять рассказ по серии картинок, определять тему и основную мысль текста |
| 23.  24. | Что мы пишем с большой буквы?  Игротека | Правила написания заглавной буквы. Упражнение в умении писать с заглавной буквы име­на собственные  Разгадывание анаграмм. При­думывание анаграмм к дан­ным словам. Определение темы и основной мысли тек­ста. Упражнение в написании имен собственных с заглавной буквы |
| 25. | О безударных гласных | Уточнение знаний учащихся о безударных гласных в корне, требующих проверки, и о спо­собе их проверки. Упражнение в умении подбирать провероч­ные слова, исправлять допу­щенные ошибки |
| 26. | О парных звонких и глухих согласных | Уточнение знаний учащихся о правописании парных соглас­ных в словах. Упражнение в умении подбирать провероч­ные слова |
| 27. | Слова-приятели | Знакомство с понятием «сино­ним». Упражнение в умении подбирать синонимы к данным словам, находить среди слов си­нонимичные пары |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 28. | Игротека | Упражнение в написании безу­дарных гласных и парных со­гласных в корне, нахождении среди группы слов синонимов, подборе синонима к данному слову |
| 29. | Слова-неприятели | Знакомство с понятием «анто­ним». Упражнение в умении подбирать антонимы к словам, находить антонимичные пары в группе слов |
| 30. | Волшебное слово предлог | Знакомство с предлогами. Уп­ражнение в умении подбирать подходящие по смыслу предло­ги, писать их раздельно со сле­дующим словом |
| 31. | Что за зверь такой - фразеологизм? | Знакомство с фразеологизмами и их значениями. Упражнение в умении подбирать к ситуации соответствующий фразеологизм |
| 32. | Игротека | Понятие «омоним». Упражнение в умении различать синонимы, антонимы, омонимы, вставлять в предложение подходящие по смыслу предлоги, соотносить фразеологизмы и их значения |
| 33. | Учимся различать слова разных частей речи | Упражнение в умении разли­чать слова разных частей речи |
| 34. | Повторяем... | Фразеологизмы и их значения. Упражнение в умении правиль­но употреблять предлоги в тек­сте, подбирать синонимы, анто­нимы, грамотно писать слова с парными звонкими и глухими согласными на конце слов |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование 2 класс 34 часа** | | |
| № ц/п | ТЕМА ЗАНЯТИЯ | СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ |
| 1. | Что мы знаем о звуках и буквах | Уточнение представлений о зву­ках и буквах русского языка. Понятия: «фонетика», «фоне­ма», «фонематический слух» |
| 2. | Что такое лексика? | Понятия: «лексика», «лекси­кон», «лексическое значение слова» |
| 3. | Однозначные и мно­гозначные слова | Слова, имеющие одно и несколь­ко лексических значений |
| 4. | Игротека | Повторение: звукобуквенный разбор слова; лексическое зна­чение слова; однозначные и многозначные слова. Тематичес­кие группы слов |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5. | Слова-братья | Синонимы. Подбор синонимов. Исключение лишнего слова из ряда синонимов |
| 6. | Слова-наоборот | Антонимы. Подбор антонимов. Вычленение антонимов из текста |
| 7. | Пословица недаром молвится | Пословицы - кладовая народной мудрости. Скрытый смысл по­словицы. Подбор пословицы, выражающей главную мысль текста |
| 8. | Игротека  ч | Повторение: подбор синонимов, антонимов, вычленение их из текста; выявление скрытого смысла пословиц |
| 9. | И снова пословицы,  пословицы,  пословицы... | Игры с пословицами |
| 10. | Играем со  словарными словами | Игры со словарными словами |
| 11. | Анаграммы | Разгадывание анаграмм |
| 12. | Игротека | Повторение: пословицы; анаг­раммы; словарные слова |
| 13. | Секреты некоторых букв | Особенности букв Я, Е, Ё, Ю. Разделительный твёрдый знак. Мягкий знак как показатель мягкости согласных. Раздели­тельный мягкий знак |
| 14. | Шарады, анаграммы и метаграммы | Разгадывание шарад, анаграмм, метаграмм |
| 15. | Ещё раз о синони­мах и антонимах | Создание синонимичных и анто- нимичных пар. Вычленение си­нонимов и антонимов из выра­жений и текстов |
| 16. | Игротека | Повторение: мягкий знак как показатель мягкости согласного |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | звука и разделительный мягкий знак; вычленение синонимов и антонимов из текста | |
| 17. | | Слова, обозначающие предметы | Имя существительное как часть речи. Одушевлённые и неодушев­лённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные | |
| 18. | | Слова, обозначающие действия предметов | Глагол как часть речи. Упражне­ние в изменении глаголов по вре­менам (без терминологии) | |
| 19. | | Слова, обозначающие признаки предметов | Имя прилагательное как часть речи. Различение имён прилага­тельных по вкусу, размеру, фор­ме, цвету. Имена прилагательные-синонимы и прилагательные- антонимы | |
| 20. | | Игротека | Повторение: различение частей речи; одушевлённые и неодушев­лённые предметы; подбор сино­нимов | |
| 21. | | Текст. Тема. Главная мысль | Упражнение в определение темы и основной мысли текста. Состав­ление рассказа по картинкам | |
| 22. | | Заголовок - всему голова | Роль заголовка. Заголовок отра­жает тему или главную мысль текста. Особенности заголовков | |
| 23. | | Работаем с фразеоло­гизмами | Фразеологизмы - сочетания слов, имеющие целостное значение. Фразеологизм и его значение. Употребление фразеологизмов в речи | |
| 24. | | Игротека | 24. Повторение: текст, тема, ос­новная мысль, заголовок текста; фразеологизмы и их значения | |
| 25. | | И снова пословицы | 25. Игры с пословицами | |
| 26. | | Еще раз о фразеоло­гизмах | | Игры с фразеологизмами |
| 27. | | Русские народные загадки | | Разгадывание русских народ­ных загадок |
| 28. | | Игротека | | Повторение: пословицы; фразе­ологизмы; русские народные загадки |
| 29. | | И вновь словарные слова | | Игры со словарными словами |
| 30. | | Учимся различать имена существитель­ные, имена прилага­тельные и глаголы | | Упражнение в различении час­тей речи |
| 31. | | Какие слова русско­го языка помогают называть качества характера | | Понятие «качества характера». Многообразие имен прилага­тельных, служащих для харак­теристики человека |
| 32. | | Игротека | | Повторение: имена существи­тельные, глаголы, имена прила­гательные; имена прилагатель­ные для определения качеств характера человека; словарные слова |
| 33. | | Повторяем... | | 33. Пословицы, близкие по смыслу; разгадывание русских народных загадок. |
| 34. | | Повторяем, повторяем... | | 34. Подбор заголовка к тексту; различение частей речи; подбор синоним и антонимов |

**Тематическое планирование 3 класс 34 часа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | ТЕМА ЗАНЯТИЯ | СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ |
| 1. | Да здравствует рус­ский язык! | Русские народные пословицы, загадки, фразеологизмы |
| 2. | Вежливые слова | Систематизация вежливых слов |
| 3. | Поговорки и посло­вицы | Чем отличается поговорка от пословицы. Упражнение в уме­нии отличать пословицу от по­говорки. Выявление скрытого смысла пословиц и поговорок |
| 4. | Игротека | Повторение: народные загадки, пословицы, фразеологизмы |
| 5. | Запоминаем словарные слова | Игры со словарными словами |
| 6. | Растения  во фразеологизмах | Значение и происхождение фра­зеологизмов: «манна небесная», «задать перцу», «отделять плеве­лы от пшеницы», «дело табак» |
| 7. | Животные во фразеологизмах | Значение и происхождение фразе­ологизмов: «отставной козы барабанщик», «показать, где раки зимуют», «мышиная возня» |
| 8. | Игротека | Повторение: словарные слова; растения и животные во фразео­логизмах |
| 9. | Я не поэт, я только учусь... | Рифма. Ритм. Упражнение в подборе рифмующихся слов. Сочинение рифмовок |
| 10. | Как Морфология порядок навела | Упражнение в различении час­тей речи |
| 11. | Игры с пословицами | Упражнение в умении выявлять скрытый смысл пословиц |
| 12. | Игротека | Упражнение в подборе рифмую­щихся слов, умении выявлять скрытый смысл пословиц, нахо­дить в предложении личные мес­тоимения в косвенных падежах. Различать части речи |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 13. | И снова животные во фразеологизмах | Значение и происхождение фра­зеологизмов: «три кита», «ход конём», «газетная утка», «вала­амова ослица» |
| 14. | Кое-что о местоиме­нии | Местоимение - часть речи. Лич­ные местоимения. Личные мес­тоимения в косвенных падежах |
| 15. | Познакомимся поближе с наречием и числительным | Наречие - неизменяемая часть речи, обозначающая признак действия. Числительное - часть речи. Числительные количест­венные и порядковые |
| 16. | Игротека | Повторение: животные во фразе­ологизмах; местоимение, наре­чие, числительное. |
| 17. | Состав слова. Основа слова. Формы слова | Упражнение в выделении осно­вы, частей слова. Чем отличает­ся форма слова от другого однокоренного слова. Родственные слова |
| 18. | Про корень и окончание | Упражнение в выделении коря слова, подборе однокоренных слов, различении формы слова и другого однокоренного слова |
| 19. | Про суффикс и приставку | Значения суффиксов и приста­вок. Закрепление умения выде­лять в слове суффиксы и при­ставки. Подбор слов к схемам |
| 20. | Игротека | Разбор слова по составу. Состав­ление слова из данных частей. Подбор слов к схемам |
| 21. | Непроизносимые согласные | Упражнение в правописании слов с непроизносимыми соглас­ными |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 22. | Учимся различать приставку и предлог | Отличия между приставкой и предлогом. Упражнение в право­писании приставок и предлогов |
| 23. | Учимся писать НЕ с глаголами | Служебные части речи. Части­ца «НЕ». Написание частицы «НЕ» с глаголами. Когда «НЕ» пишется слитно с глаголами |
| 24. | Игротека | Упражнение в грамотном напи­сании непроизносимых соглас­ных, приставок и предлогов, «НЕ» с глаголами |
| 25. | Имена существитель­ные с шипящим звуком на конце | Упражнение в правописании су­ществительных мужского и жен­ского рода с шипящим на конце |
| 26. | Его Величество Ударение | Роль ударения. Упражнение в правильной постановке ударения |
| 27. | Поговорим о падежах | Упражнение в определении па­дежа имён существительных |
| 28. | Игротека | Упражнение в написании суще­ствительных с шипящим на конце, подборе рифмующихся слов, определении падежа суще­ствительных |
| 29. | Сложные слова | Соединительные гласные О и Е. Упражнение в правописании слов, образованных путём сло­жения двух основ |
| 30. | От архаизмов до неологизмов | Понятия: «архаизмы», «неоло­гизмы». Упражнение в распозна­вании архаизмов и неологизмов |
| 31. | По страницам энциклопедий | Энциклопедическая статья. По­нятия: «такт», «сальто-мортале», происхождение названия автомо­биля «Мерседес» и кондитерско­го изделия «ромовая баба» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 32. | Игротека | Повторение: сложные слова, архаизмы и неологизмы, чтение энциклопедических статей |
| 33. | Повторяем... | Написание «НЕ» с глаголами. Сложные слова. Падежи |
| 34. | Повторяем, повторяем- | Написание слов с непроизноси­мыми согласными. Разбор слов по составу. Фразеологизмы и их значения |

**Тематическое планирование 4 класс 34 часа**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | ТЕМА ЗАНЯТИЯ | | СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ | |
| 1 | | И снова о русском языке ... | | Роль русского языка в жизни общества, его красота и бо­гатство | |
| 2 | | Крылатые слова и афоризмы | | Смысл понятий: «крылатые слова», «афоризмы» | |
| 3 | | Копилка занима­тельных заданий | | Решение занимательных зада­ний | |
| 4 | | Игротека | | Повторение: в чём заключается богатство и выразительность рус­ского языка; крылатые слова (фразеологизмы) и их значения; признаки афоризмов | |
| 5 | | Об именах | | История возникновения древне­русских и современных имён. Разнообразие имён и их форм | |
| 6 | | О русских фамилиях | | История возникновения рус­ских фамилий. Распространённые способы происхождения русских фамилий | |
| 7 | | В поисках сбежав­ших головоломок | | Решение занимательных заданий | |
| 8 | | Игротека | | Повторение: история возникнове­ния имён и русских фамилий | |
| 9 | | Мы играем в лого­грифы | | Логогрифы - словесные загад­ки. Варианты игры в логогрифы | |
| 10 | | Учимся распознавать речевые ошибки | | Распространенные типы речевых ошибок, их распознавание и уст­ранение | |
| 11 | | Коллекция заморочек | | Решение занимательных заданий | |
| 12 | | Игротека | | Повторение: логогрифы, речевые ошибки | |
| 13 | | Ох уж эти фразеоло­гизмы!.. | | Поиск в тексте фразеологизмов, определение их значения, замена словосочетаний соответствующи­ми фразеологизмами | | |
| 14 | | Работаем над рифма­ми | | Отличительные признаки стихо­творного текста. Разнообразие рифм. Подбор рифмующихся слов, продолжение сочинения стихотво­рения, следуя заданной теме | | |
| 15 | | Словесные забавы | | Игры со словами. «Спунеризмы». «Буриме» | | |
| 16 | | Игротека | | Повторение: рифмы парные, пере­крестные, опоясывающие. Игры со словами | | |
| 17 | | Продолжаем работу над фразеологизма­ми | | История происхождения фразео­логизмов: «язык до Киева дове­дет», «после дождичка в четверг», «закидывать удочку». Подбор к ситуациям соответствующих фра­зеологизмов | | |
| 18 | | Русские пословицы и поговорки | | Отличия поговорки от пословицы. Скрытый смысл пословицы | | |
| 19 | | Ассорти для любите­лей русского языка | | Что такое «палиндромы». Реше­ние занимательных заданий | | |
| 20 | | Игротека | | Повторение: пословицы, поговор­ки, фразеологизмы | | |
| 21 | | И снова о фразеоло­гизмах | | Фразеологизм и похожее словосо­четание («важный человек» - «важная птица»). Вычленение фразеологизмов из текста | | |
| 22 | | Однородные члены предложения | | Выделение однородных членов в предложении. Постановка знаков препинания | | |
| 23 | | Ошибочка вышла!.. | | Решение занимательных заданий | | |
| 24 | | Игротека | | Повторение: однородные члены предложения, фразеологизмы. История происхождения и значе­ние фразеологизма «краеугольный камень» | | |
| 25 | | Про омонимы и их разновидности | | Омонимы - слова, схожие по зву­чанию, но различные по лексичес­кому значению. Разновидности омонимов (омографы, омофоны, омоформы) | |
| 26 | | Ещё немного фразе­ологизмов | | Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы. Вычленение фразеологизмов из текста. Замена словосочетаний фразеологизмами | |
| 27 | | В стране Перевертундии | | Решение занимательных заданий | |
| 28 | | Игротека | | Повторение: омонимы и их разно­видности; история происхождения и значения фразеологизмов: «за­кусить удила», «попасть впросак» | |
| 29 | | Что такое «парони­мы» | | Смысл понятия «паронимы». Раз­личение паронимов по лексическо­му значению | |
| 30 | | Запоминаем словар­ные слова | | Игры со словарными словами | |
| 31 | | 31 июня | | Решение занимательных заданий | |
| 32 | | Игротека | | Повторение: паронимы, словарные слова | |
| 33 | | Повторяем... | | Русские имена и фамилии. Афо­ризм и логогрифы | |
| 34 | | Повторяем, повторя­ем... | | Названия рифм. Происхождение и значение фразеологизма «как Ма­май прошёл». Речевые ошибки | |

Для систематических занятий понадобятся: шариковая ручка, простой карандаш, набор цветных карандашей, головоломка «танграм».

МЕТОДИКА ВЫПОЛНЕНИЯ РИСУНКОВ НА КЛЕТЧАТОЙ БУМАГЕ

В данном пособии представлены два варианта работы по выполнению рисунков на клетчатой бумаге.

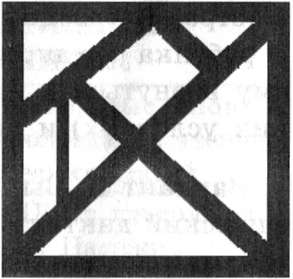
Рекомендуется пользоваться простым карандашом, чтобы в случае неудачи можно было бы продублировать выполнение задания.

Вариант 1. Точное копирование образца. Работа про­водится учащимися самостоятельно. Если же данное за­дание для второклассника представляет серьёзную труд­ность, то не следует настаивать на его выполнении не­медленно, можно предложить для дальнейшей работы (раскраски и так далее) воспользоваться предоставленным в тетради образцом. Однако учитель, помня о возникших у ребёнка трудностях, должен непременно предложить ему вернуться к данному заданию (возможно, в домаш­них условиях) и попробовать выполнить его снова.

Вариант 2. Выполнение графического диктанта. Гра­фический диктант выполняется учащимися путем опери­рования понятиями «влево», «вправо», «вниз», «вверх», «снизу вверх наискосок слева направо», «снизу вверх наискосок справа налево», «сверху вниз наискосок слева направо», «сверху вниз наискосок справа налево». Под­разумевается, что данными понятиями дети владеют. В противном случае учителю необходимо напомнить их учащимся, используя клетки доски, и первое время вы­полнять данное задание одновременно с учениками. Впос­ледствии учителю рекомендуется заранее выполнить ри­сунок на доске и закрыть его до момента проверки.

В ходе проверки нужно добиваться, чтобы учащиеся самостоятельно, с опорой на образец нашли в своем ри­сунке ошибку и попытались её исправить. В особо труд­ном случае предложить не справившимся с заданием де­тям распечатку-образец с целью продолжения дальнейшей работы (раскраски и так далее).

Перед выполнением любого из двух вариантов работы учитель просит детей сконцентрироваться и быть внима­тельными.

Данное задание направлено на развитие внимания, пространственной ориентации, умения координировать движения.

МЕТОДИКА РАБОТЫ С ГОЛОВОЛОМКОЙ «ТАНГРАМ»

Танграм - древняя китайская головоломка. Существует несколько вариантов работы с ней. В данном пособии пред­ставлен простейший вариант - составление изображения по образцу, в котором четко прорисованы геометрические фигуры.

Изготовить головоломку можно са­мостоятельно, пользуясь приведён­ным ниже рисунком.

Перед началом работы требуется предложить детям рассмотреть 7 гео­метрических фигур, из которых состоит танграм, назвать их (5 треугольников и 2 четырёхугольника), обратить вни­мание на то, что среди треугольников есть два больших (одинаковых), два маленьких (одинаковых) и один треу­гольник среднего размера. Можно обратить внимание, что среди четырёхугольников есть квадрат (у него все сторо­ны равны). Также следует отметить, что каждую фигуру можно и нужно поворачивать - от этого зависит правиль­ность выполнения задания.

Чтобы добиться точного воспроизведения изображения, следует рекомендовать детям проговаривать каждый этап работы, например: «Я вижу на рисунке большой треуголь­ник. Найду такой же среди деталей танграма. Поверну его так же. Справа от большого треугольника на рисунке я вижу треугольник среднего размера. Найду его среди деталей. Поверну его так же. И так далее.

Данное упражнение развивает внимание, мышление, кон­структорские способности, пространственную ориентацию.

**МЕТОДИКА РАБОТЫ С КРИПТОГРАММОЙ**

Криптограмма в переводе с греческого языка означает «тайное письмо». В криптограмме зашифрован текст. Чтобы его расшифровать, нужно:

а)разгадать ключевые слова (зашифрованные с помо­щью чисел), опираясь на подсказки; каждому числу в криптограмме соответствует какая-либо буква;

б)записать под каждым числом ключевого слова соот­ветствующую букву разгадки.

Таким образом можно разгадать код, с помощью ко­торого нетрудно прочесть саму криптограмму. Для этого стоит только в саму криптограмму записать под числами соответствующие им буквы кода.

ЛИТЕРАТУРА

1.Сергеева М. В. Волшебное слово ПРЕДЛОГ. - М.: Белый город, 2004 г.

2.Рамзаева Т. Г. Русский язык в начальной школе. Справочник к учебникам Т. Г. 3.Рамзаевой, «Русский язык» для 1-4 клас­сов, - М.: Дрофа, 2000 г.

4.Максимук Н. Н. Сборник изложений по русскому языку, Минск, Асар, 1995 г.

5.Волина В. В. «Весёлая грамматика», - М.: Дрофа, 2002 г.

6.Волина В. В. Русский язык, Екатеринбург, АРГО, 1996 г.

7.Львов М. Р. Словарик синонимов и антонимов. - М.: Вента- на-Граф, 1996 г.

8.Методическое пособие Занимательный русский язык 1-4 классы

9. Рабочая тетрадь к курсу «Занимательный русский язык» 1,2 часть для 1-4 классов